

7.1 Tła kolorowe



Logo w podstawowej kolorystyce może występować tylko na tle białym, na tle w kolorystyce podstawowej i uzupełniającej.

W pozostałych przypadkach należy skorzystać z białej lub czarnej wersji Logo w zależności od jasności tła na którym ma występować.

Tło białe



Tło w kolorystyce podstawowej



Tło w kolorystyce uzupełniającej



Tło jasne jednolite niskonasyczone



Tło jasne jednolite wysokonasyczone



Tło jasne niejednolite



Tło ciemne jednolite niskonasyczone



Tło ciemne jednolite wysokonasyczone



Tło ciemne niejednolite



Tło jasne strukturalne



Tło ciemne strukturalne



Tło metaliczne



WAŻNE!

WAŻNE INFORMACJE ODNOŚNIE JAKICH TŁEK UNIKAĆ ZNAJDUJĄ SIĘ NA STRONACH 43-44.

OPIS UŻYCIA NA TŁACH WYDZIAŁÓW UNIwersYTETU GDAŃSKIEGO ZNAJDUJE SIĘ NA NASTĘPNEJ STRONIE.